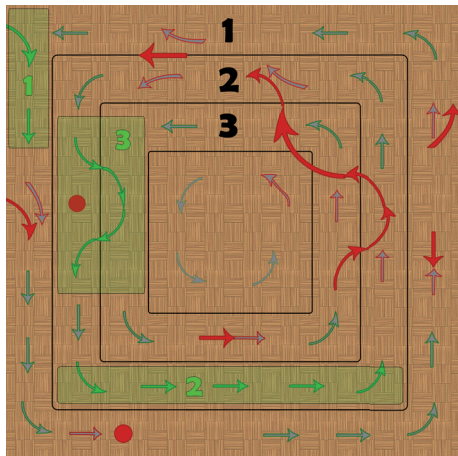


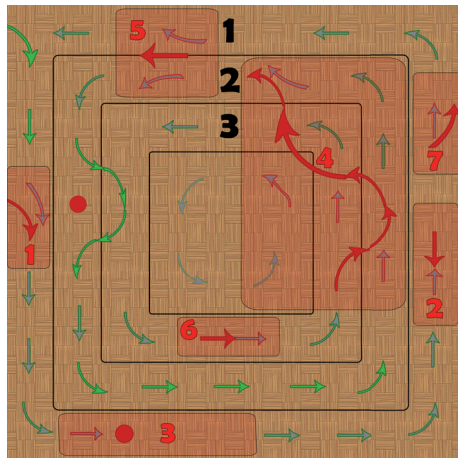
Los códigos de la milonga

Sugerencias milongueras para que todos la pasemos bien bailando.

- ! La manera más elegante de invitar a bailar es mediante la mirada y el cabeceo.
- ! La pista se organiza en carriles en sentido contrario a las agujas del reloj.
- ✓ Para ingresar a la pista, establecé primero contacto visual con los bailarines que circulan para hacerles entender que te sumaras a ella. (1)
- ✓ Procurá mantener una distancia cómoda entre la pareja de adelante y la de atrás. (2)
- ✓ Tratá de mantenerte en un carril y de querer adelantarte, hazlo siempre por el lado izquierdo. (3)
- ! En caso de chocar con otro bailarín, tratá de disculparte con la mirada.



- x** **Tratá de no ingresar a la pista por el medio ni al lado de otra pareja. (1)**
- x** **El espacio atrás tuyo pertenece a la pareja que avanza. ¡No retrocedas! (2)**
- x** **No retengas a los bailarines que vienen detrás si tenés suficiente espacio libre para avanzar. (3)**
- x** **No bailes en zig zag, buscando los espacios vacíos. Respetá el carril y sentido de la pista. (4)**
- x** **No bailes entre dos carriles, ni cambies de carril todo el tiempo. (5)**
- x** **No te acérques demasiado a la pareja de adelante. No te adelantes por el lado derecho. (6,7)**



- !** **Si no bailás, caminá sólo por el costado de la pista, no cruces por el medio, ni choques a los bailarines. En una pista llena, evitá las figuras interfieran en el baile de las otras parejas.**
- !** **Tené respeto y buena predisposición con todos los bailarines, independientemente del estilo y/o el nivel de baile. Disfrutá!**

¡Vamos a bailar! - Alles Tango!